

Pelastetaan Kanttila!



KANTTILA
Minna Canthin talo

- RESIDENSSI- JA KULTTUURITOIMINTA
- RAHOITUS
- VAIKUTTAVUUS

MINNA CANTHIN KATU, KUOPIO

Minna Canthin talo Kanttila

**TAUSTAA, TOIMINTA JA
KUSTANNUKSET**

1. MINNA CANTHIN KANTTILA (1200 M2)

Kuopiossa sijaitsevan Minna Canthin talon Kanttilan rakennuskokonaisuus on kulttuurihistoriallisesti ja valtakunnallisesti merkittävä kohde.

Rakennus on vanhimmilta osiltaan vuodelta 1820 ja siinä on sijainnut mm. Sisä-Suomen ensimmäinen kirjakauppa (1820–1846) ja Minna Canthin koti- ja liiketila (1854–1897).

Rakennus sijaitsee kohteessa Kuopion kaupungin 1. kaupunginosa, kortteli 3, tontti nro 6 (kiinteistötunnus 297-1-3-6) osoitteessa Minna Canthin katu 22.

Hirsirunkoinen rakennus on voimassa olevan asemakaavan mukaan suojeltu merkinnällä sr-7 kulttuurihistoriallisesti arvokas rakennus, joka on suojeltu asemakaavassa.

Kanttilan peruskorjauksen kustannusarvio on helmikuussa 2025 päivitetyn suunnitelman (AREITE OY) mukaan 5 518 176 euroa.

Vaikka Minna Canthin talon merkittävyys on tunnustettu, sen korjaushanketta ei ole vielä edistetty laajassa yhteistyössä eri toimijoiden kesken.

Rakennus odottaa edelleen kunnostusta ja uutta elämää Kuopion keskustassa.

2. MINNA CANTH (1844–1897)



Minna Canth asui Kanttilassa Kuopiossa nuoruusvuosina 1853–1863 ja leskeksi jäätyään 1880–1897. Minna Canth oli aikansa Suomessa merkittävä mielipidevaikuttaja ja eurooppalaisten aatteiden välittäjä.

Minna Canth oli kirjallisuutemme uudistaja ja suomalaisen realismin uranuurtaja sekä ensimmäinen suomenkielellä kirjoittanut sanomalehtinainen.

Minna Canth julkaisi 10 näytelmää, 7 pitkää novellia, kertomuksia, lehtiartikkeleita ja puheita. Minna Canthin elämäntyöllä on ollut suuri merkitys Suomen kehittymiseen tasa-arvon ja koulutuksen edelläkävijämaaksi.

2. KANTTILASSA LUOTIIN SUOMALAISTA KULTTUURIA



Minna Canth piti Kanttilassa lankapuotia ja sekatavarakauppaa ja kuuluisassa salongissana tapasi kulttuurivaikuttajia Juhani Ahosta Järnefelteihin ja Jean Sibeliuksesta Akseli Gallen-Kallelaan.

Minna Canthin lisäksi Kuopiossa ovat henkisen kukoistuskauden aikana 1800-luvun lopulla asuneet ja oleskelleet mm. suomen kielen edistäjä J.V. Snellman, Ellen Thesleff, Ferninand von Wright, Juho Rissanen sekä Järnefeltit.

Minna Canth, hänen kotitalonsa Kanttila sekä Kuopion Naisyhdistys sekä koko naisasialiike vaikuttivat merkittäväällä tavalla naisten äänioikeuden saamiseen Suomessa 1906.

Täältä kuopiolaisen puutalon kätköistä tämä demokratian ja tasa-arvon tärkeä ydin levisi ja loi mahdollisuuden hyvinvointiin ja hyvään elämään.

3. KANTTILAN SUUNNITELMAT

Peruskorjauksen jälkeen tavoitteena on, että Kanttila toimii **kansainvälisenä tasa-arvon, tieteen ja taiteen talona.**

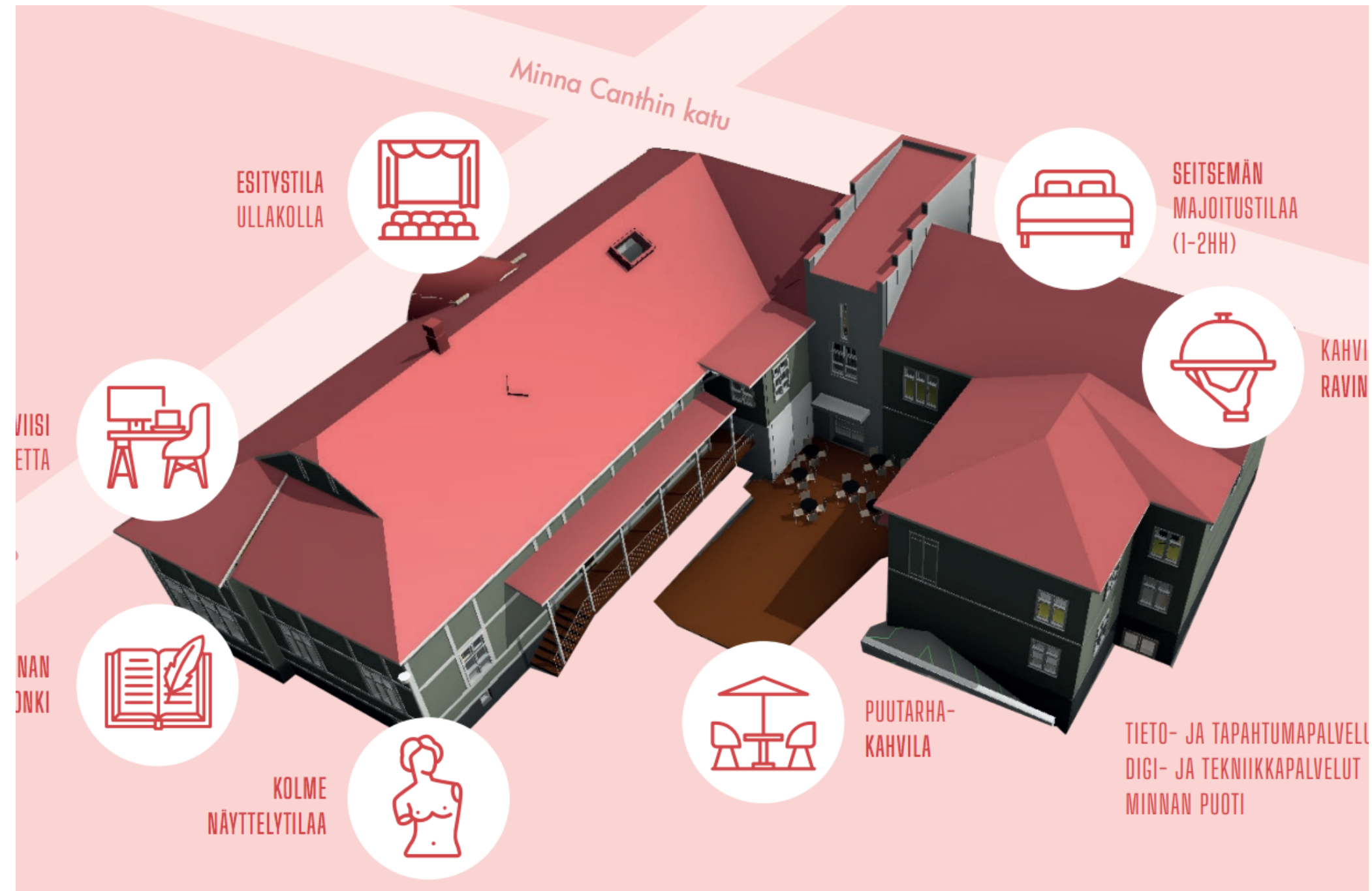
”Vaalii Minna Canthin henkistä perintöä tukemalla sananvapauteen ja tasa-arvoon liittyvää toimintaa eri muodoissaan

Sen strategiset tilat muodostavat kokonaisuuden:

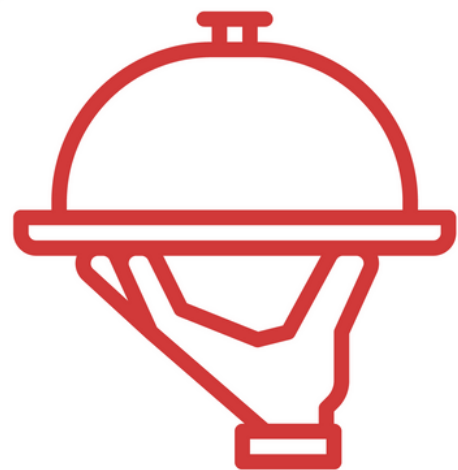
- **Minnan koti** – seitsemän residenssi- ja hotellihuonetta, työ- ja kohtaamistilat, järjestötilat
- **Minnan Salonki** – vierailukeskus ja näyttelytila
- **Minnan kahvila-ravintola** – kulttuurikahvila, matkailuinfo ja tapahtumatila

Kanttila tulee olemaan **elävä yhteisö ja luovan työn keskus**, jossa kulttuuri, tiede ja yhteiskunnallinen keskustelu kohtaavat.

Toiminta perustuu **yleishyödylliseen ja kestävään malliin**, jossa tilavuokraus, tapahtumat ja kumppanuudet kattavat kiinteistön ylläpidon ja tukevat samalla paikallista taiteen ja kulttuurin luomaa elinvoimaa.



4. TULEVA TOIMINTA: KAHVILA



Kanttilan ensimmäinen kerros muuttuu Minnan kahvila-ravintolaksi, joka on avoinna ympäri vuoden. Se on lämmin ja kutsuva paikka, jossa historia maistuu kupillisessa kahvia ja keskustelut jatkuvat Minnan hengessä.

Kahvila ja tapahtumatila palvelevat noin 120 asiakasta, ja siellä järjestetään tiedekahviloita, kulttuuritapahtumia ja keskustelutilaisuuksia.

Samasta tilasta löytyy myös matkailuinfo, kulttuurikauppa ja palvelupiste, joka toivottaa kävijät tervetulleiksi Minnan maailmaan..



Kauppa, kahvila ja näyttelyt ovat avoinna kesäisin joka päivä
(toukokuu–elokuu)
Muulloin keskiviikosta sunnuntaihin.

Ja kesäisin koko sisäpiha on rauhallista kahvila-tapahtumatilaa!

Muutokset mahdollisia.

4. TULEVA TOIMINTA: RESIDENSSI JA TYÖTILAT



Kanttilan yläkerroksissa sijaitseva Minnan koti tarjoaa seitsemän viihtyisää residenssi- ja hotellihuonetta sekä yhteisiä työ- ja kohtaamistiloja.

Huoneet on nimetty Minnan lasten mukaan – Anni, Elli, Hanna, Maiju, Jussi, Pekka ja Lyyli – ja ne palvelevat niin matkailijoita kuin taiteen ja tieteen tekijöitä.

Kesäisin Kanttila toimii boutique-hotellina, ja muina vuodenaikoina luovana residenssikeskuksena, jossa syntyy uusia ajatuksia, teoksia ja yhteyksiä.

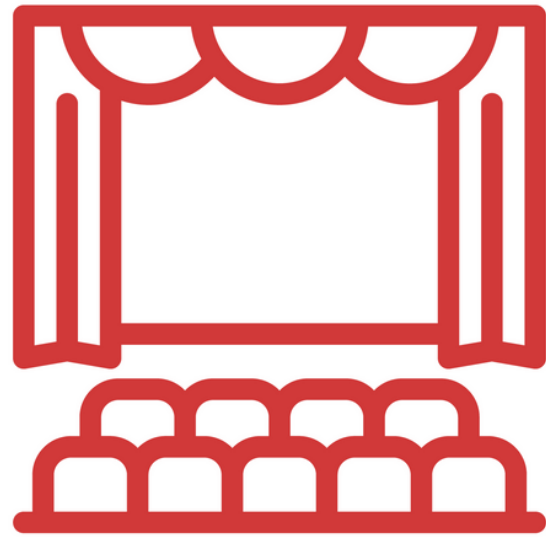
Työskentelytilat, nimittäin Betty, Elisabeth ja Hilda, tarjoavat inspiroivan ympäristön kokouksille, työpajoille ja yhteistyölle.



Residenssitoimintaa koordinoidaan yhteistyössä kansainvälisen kumppaniverkoston kanssa ja ne on suunnattu niin alueen taiteilijoille kuin residenssitoimijoille.

Järjetötoimintaan on suunniteltu kaksi palaverihuonetta keittiöllä, varaus sähköisesti, samoin kulku.

4. TULEVA TOIMINTA: ULLAKKO



Ullakolla sijaitseva Emilie-sali muuntuu helposti intiimistä teatterista juhlavaksi esiintymispaikaksi jopa 70 hengelle.

Kanttilan kulttuuritilaisuudet tarjoavat residenssitoimijoille, kuopiolaisille ja matkailijoille alati kiinnostavan käynti- ja juhla-kohteen.

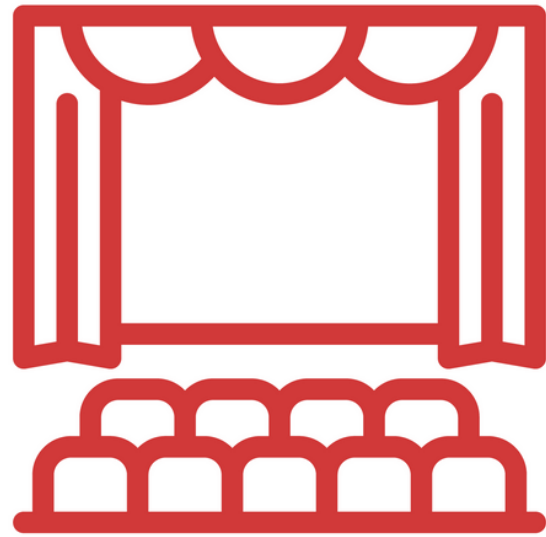
Ohjelmatarjonta sisältää vaihtuvilla sisällöillä ja kielillä muun muassa tiede- ja filosofiakahvilan, pienkonsertteja, keskustelutilaisuuksia ja Kanttilakierroksen.



Tila toimii myös näyttelytilana.

Muutokset mahdollisia.

4. TULEVA TOIMINTA: NÄYTTELYTILAT



Minnan Salongin ja ruokasalin vieressä sijaitsee taidenäyttelytila Anna. Kaksi muuta, Venny ja Ellen sijaitsevat rakennuksen Snellmanipuiston päädyssä.

Näyttelytilat on nimetty kuvataiteilijoiden Anna Sahlstén, Venny Soldan – Brofeldt ja Ellen Thesleff mukaan.

Näyttelytiloja koordinoidaan yhteistyössä kumppaniverkostojensa kanssa ja ne on suunnattu niin alueen taiteilijoille kuin residenssitoimijoille näyttelytiloiksi.



Kesäaikaan toteutetaan myös ulkonäyttelyitä, joita sijaitsee koko Vanhan Kuopion ja sataman alueella laajentuen Kallavedelle.

Poikkitaiteellisen ja tieteellisen näyttelyformaatti mahdollistaa tekijöille uniikkeja toimintaympäristöjä.

Muutokset mahdollisia.

5. KANTTILA ENNEN JA TULEVAISUUDESSA



KuhMu, Kanttila, 1902., Kuva: Victor Barsokevitsch.)



Suunnitelmat: Arkkitehti Arto Mattila, 2021

6. TOIMINNAN RAHOITTAJIEN ROOLIT

1. KUOPION KAUPUNKI

- Rahoitusosuus: Vanha Kuopio 50 000 € / vuosi (**noin 10 % toiminnan vuosikustannuksista**)
- Vastaa kaupungin omistaman tontin vuokrasta.
- Rooli: **Mahdollistaja ja yhteisrahoittaja.**
- Kaupungin sitoutuminen on **edellytys valtion ja yksityisen rahoituksen toteutumiselle.**

2. SUOMEN VALTIO (OPETUS- JA KULTTUURIMINISTERIÖ)

- Rahoitusosuus: Minnan Salonki 50 000 € / vuosi (**noin 10 % toiminnan vuosikustannuksista**)
- Avustus: kansallisesti merkittävä kulttuurihistoriallisesti tärkeä Minna Canth & Minnan Salonki
- Ehto: kaupungin ja muun rahoituksen on oltava varmistettu ennen avustusta.
- Rooli: **Kansallinen rahoittaja ja kulttuuriperinnön suojelija.**

3. YKSITYINEN JA SÄÄTIÖRAHOITUS

- Rahoitusosuus: **10–30 %**
- Lähteet: kotimaiset ja eurooppalaiset säätiöt, yritysyhteistyö, lahjoitukset, EU-ohjelmat (ESR, EAKR, Luova Eurooppa).
- Kohdistuu: näyttelyt, varustelu, residenssitoiminta, yhteisöohjelmat.
- Rooli: **Sisällön ja toiminnan mahdollistaja.**

4. MINNA CANTHIN TALO RY → PERUSTETTAVA MINNA CANTH -SÄÄTIÖ

- Rahoitusosuus: 40–70 % 300 000 € – 450 000 € / vuosi
- Vastaa **hankkeen hallinnoinnista ja koordinoinnista.**
- Omistaa **Kiinteistö Oy Minna Canthin katu 20–22**, joka korjaa ja ylläpitää rakennusta.
- Tuleva toiminta on **yleishyödyllistä ja voittoa tavoittelematonta.**
- Rooli: **Hankkeen toteuttaja ja kulttuuritoiminnan ylläpitäjä.**

7. KANTTILAN OHJELMAA

Tiedekahvila: Joka viikko tietoa

Tiedekahvilassa pohditaan ekologista jälleenrakentamista, matematiikkaa, pelillistämisen hyötyjä, digitaalisten alustojen käytön vaikutuksia, suolan käyttöä ruokailussa.

Itä-Suomen yliopisto on johtaja yliopisto ja sen laadukas tutkimustyö ja tulokset tarjoavat uutta tietoa.

Tiedekahvilassa tieto "murustellaan" kahvin kera ymmärrettäviksi.

Yleisöllä on mahdollisuus pyytää kiinnostavia aiheita.

Luentoja pidetään livenä ja verkon kautta, yhteistyössä Kanttilan verkoston toimijoiden toimesta.

Tutustu lisää yliopiston tutkimuksiin, [lue tästä](#).

Muuttuvan maailman monimutkaisten ongelmien ratkaiseminen edellyttää kykyä ajatella ja yhdistää asioita uudella tavalla. Itä-Suomen yliopisto rakentaa vastuullista ja kestäväää tulevaisuutta korkeatasoisella tutkimuksella ja koulutuksella. Strateginen tutkimuksemme keskittyy neljään profiilialueeseen:

Ikääntyminen, elintavat ja terveys

Ympäristön muutos ja luonnonvarojen kestävä käyttö

Kulttuurien kohtaaminen, liikkuvuus ja rajat

Moninaistuva oppiminen ja vuorovaikutus

(Huom! Tiedekahvilasta ei ole tehty aiesopimuksia, mutta suunnittelu edennyt keskustelutasolla koko Kanttilan hankkeen ajan)

7. KANTTILAN OHJELMAA

Näyttelyt: Näyttelytoiminta ympärivuotista

Minnan Salonki: Pysyvä näyttely tasa-arvosta, äänioikeudesta ja Minna Canthista

Uppo Nalle huone: Lastenkulttuuritoiminnan keskus, kuopiolaisten lasten ja perheiden lastenkulttuurinkoordinointi ja tapahtumat

Residenssitaiteilijat: Syys- ja kevätkaudella residenssissä toimivien taiteilijoiden ulostuloja/näyttelyjä/tapahtumia

Messut, joulumessut, tapahtumat: Tapahtumatoiminta ympärivuotista

Taiteilijoiden työ- ja kohtaamistilat Toiminta ympärivuotista

Järjestöjen ja yritysten työ- ja kohtaamistilat: Toiminta ympärivuotista

Kiinnostuitko? Ole yhteydessä ja ehdota toimintaa info@minnacanth.fi

7. OPASTUKSET

Perusopastus: Minna Canth –herkkä, hellä ja hehkuvainen

Näyttelykokonaisuus tarjoaa kävijälle elämyksiä ja miellyttävät puitteet erilaisia esityskeinoja hyödyntäen. Äänimaailmojen, videoesitysten ja draamaopastusten avulla Canthn elämäntarina saadaan eläväksi ja kirjallisuus saadaan puhumaan.

Perusopastus luo kokonaiskuvan Minna Canthista ja hänen taipaleestaan Tampeerlta Jyväskylän kautta Kuopioon. Se kertoo aikansa merkittävimmän kirjailijoihin kuuluneesta taiteilijasta, kauppiasta, naisten, lasten ja köyhien esitaistelijasta ja vaikuttajasta. Vierailun päätteeksi voi piipahtaa kahvikupposen ääreen, ostaa matkamuiston tai halutessaan käydä vielä virtuaalikierroksella.

Räätälöityjä teemaopastuksia: Minna Canthin Kuopio

Minnan salonki ja koko Kanttila elävänä paikkana syventää ymmärrystä Minna Canthista ja Kuopion kulttuuriperinnöstä. Ajasta, jolloin Suomen tasavallasta vasta haaveiltiin. Kanttilassa toimi ensimmäisen Sisä-Suomen kirjakauppa vuonna 1820. Vuodesta 1853 Kanttilassa toimi kauppa ja vuoden 1883 kauppakalenterin tietojen mukaan Minna Canthin kauppaliikkeen lisäksi Kuopiossa toimivat sekatavara kauppiaina G. Ranin, Birger Hallman, H.Saastamoinen ja H. Lignell – kaikki tunnistettavia nimiä nykyisinkin

7. OPASTUKSET

Räätälöity teemaopastus: Minna Canthin kirjailijan tie

Canth oli monipuolinen sanaseppo. Hän kirjoitti kymmenen näytelmää, seitsemän novellia, kertomuksia, lehtiartikkeleita ja puheita. Kanttilassa pääsee tutustumaan Minna Canthin teoksiin, aikalaisiin kirjoituksiin ja tavaroihin. Kierroksella valotetaan myös Canthin tuotantoon vaikuttaneita henkilöitä ja arjen kokemuksia. Opastuksella puhutaan 1800-luvun naisen asemasta, tasa-arvon edistämisestä ja tyttöjen koulutuksen edistämisestä.

Räätälöity teemaopastus: Minna Canthin perhe

Kierroksella paneudutaan leskeksi jääneen Minnan Kuopion vuosiin ja siihen, miltä Kanttila näytti ja keitä kaikkia Kanttilassa asui. Opastus sisältää koskettavia tarinoita Minna Canthin yksihuoltajuudesta ja seitsenlapsisen perheen elämästä.

Räätälöity teemaopastus: Minna Canth ja kansainvälisyys

Tällä kierroksella luodaan katsaus 1800-luvun lopun kaupankäyntiin, Minnan kansainvälisiin kontakteihin ja hänen aikalaisiin lehtiin, joita Minna seurasi aktiivisesti.

Räätälöity teemaopastus: Minna Canth, spiritismi ja visti

Minna Canth harrasti ystäviensä kanssa spiritistisiä istuntoja ja pelasi korttia – äitinsä Ulla kauhuksi jopa kirkonmenojen aikaan! Tällä pienryhmäkierroksella tutustutaan pelien maailmaan.

Kanttila on kuiva,
hirsirunkoinen, täysin
korjattavissa oleva
hirsirunkoinen rakennus.
Se sijaitsee Minna
Canthin kadun ja
Kuninkaankadun
kulmassa Kuopion
keskustassa.



Pelastetaan Kanttila!

**TULEVA KANTTTILA
JA RAHOITUS**

1.KANTTILAN TULEVA TOIMINTAMALLI

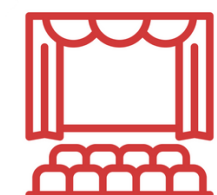
Kanttilan toiminta perustuu residenssilojen muiden tilojen vuokraustoimintaan, yleishyödylliseen perustettavan Minna Canth -säätiön ja sen omistaman kiinteistöosakeyhtiö Kuopion Minna Canthin katu 20–22:n ja taiteen ja tieteen verkostojen yhteistyölle.

Kiinteistöä ylläpidetään kulttuurikäyttöön, ja tilavuokrat kattavat kiinteistön ylläpidon ja käyttökustannukset (arvioitu vuosivuokra noin 190 000 €).

Keskeiset tulonlähteet: residenssi- ja hotellihuoneiden vuokraus, työ- ja näyttelytilojen vuokraus, kahvila-ravintola, tapahtumat sekä säätiön toiminnan tulot, jäsenmaksut ja avustukset.

Tilojen vuokraus toteutetaan joustavasti tunti-, päivä-, viikko-, kuukausi- ja vuosisopimuksilla, ja juhla- ja tapahtumavuokraus painottuu kesäkauteen.

Monikanavainen tulorakenne varmistaa taloudellisen kannattavuuden ja Kanttilan kestäväen toiminnan, mahdollistaen samalla laajan kulttuuri- ja yhteisötoiminnan.



2. MINNAN KOTI: RESIDENSSI JA TYÖTILAT

Kanttilan yläkerroksissa sijaitseva Minnan koti tarjoaa **seitsemän** viihtyisää residenssi- ja hotellihuonetta sekä yhteisiä työ- ja kohtaamistiloja.

Huoneet on nimetty Minnan lasten mukaan – Anni, Elli, Hanna, Maiju, Jussi, Pekka ja Lyyli – ja ne palvelevat niin matkailijoita kuin taiteen ja tieteen tekijöitä.

Kesäisin Kanttila toimii boutique-hotellina, ja muina vuodenaikoina luovana residenssikeskuksena, jossa syntyy uusia ajatuksia, teoksia ja yhteyksiä.

Työskentelytilat, nimiltään Betty, Elisabeth ja Hilda, tarjoavat inspiroivan ympäristön kokouksille, työpajoille ja yhteistyölle.

Ullakolla sijaitseva Emilie-sali muuntuu helposti intiimistä teatterista juhlavaksi esiintymispaikaksi jopa 70 hengelle.



3. MINNAN SALONKI: KESKUSTELUN SYDÄN

Kanttilan tunnetuin tila, Minnan Salonki, rakentuu uudelleen aikansa henkiseksi ja kulttuuriseksi keskuukseksi.

Historiallinen salonki ja ruokasali lavastetaan elämykselliseksi näyttelykohteeksi, jossa historia ja nykyhetki yhdistyvät kirjojen, kuvien ja lisätyn todellisuuden (AR) avulla.

Salongin vieressä sijaitsevat taidetilat Anna Sahlstén, Venny Soldan-Brofeldt ja Uppo-Nalle, jotka toimivat näyttely- ja kokoustiloina.

Täällä kävijät voivat sukeltaa luovuuden ja äänioikeuden kulttuuriperinnön moniin tarinoihin.



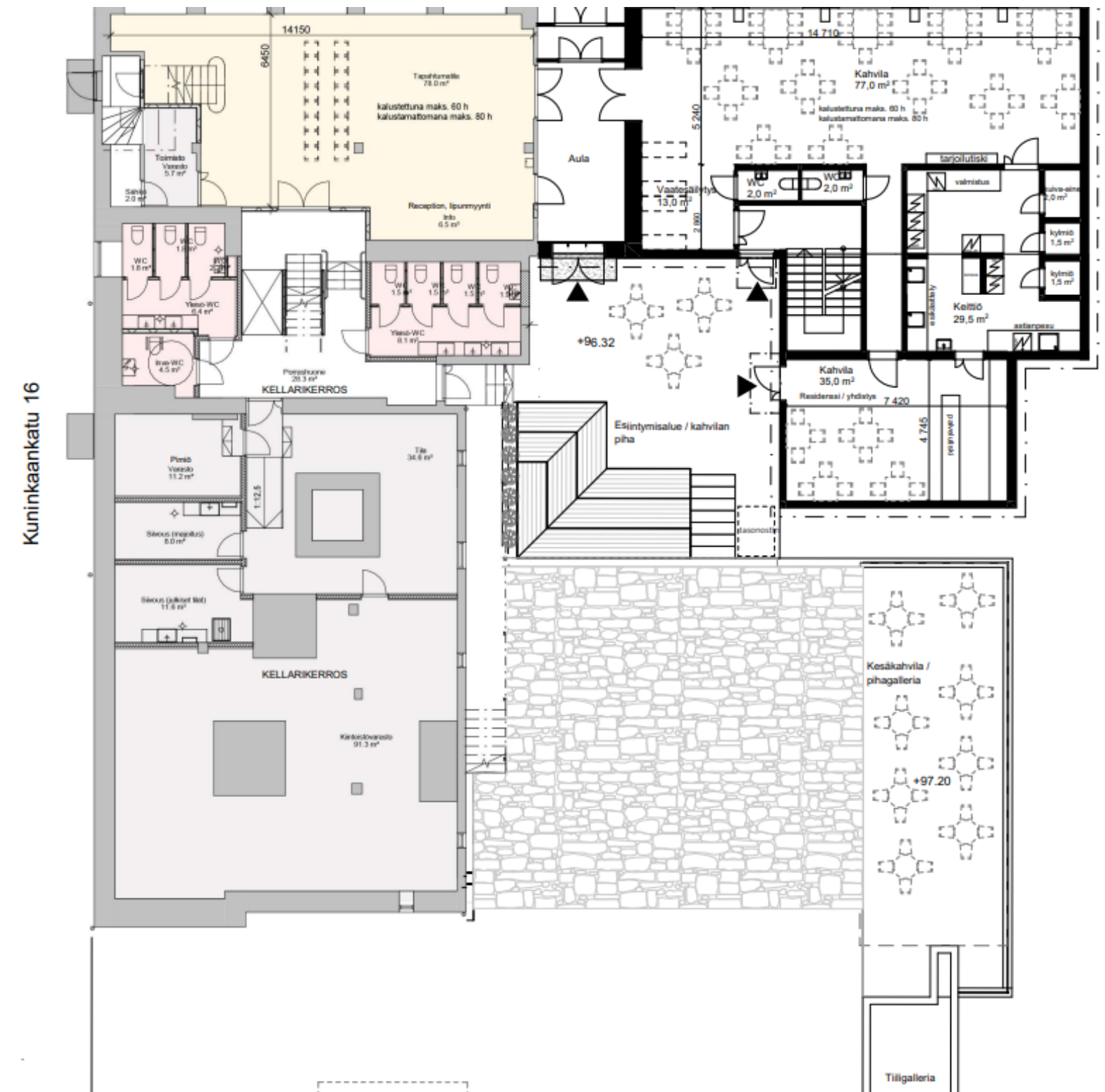
4. MINNAN KAHVILA

Kanttilan ensimmäinen kerros muuttuu Minnan kahvila-ravintolaksi, joka on avoinna ympäri vuoden.

Se on lämmin ja kutsuva paikka, jossa historia maistuu kupillisessa kahvia ja keskustelut jatkuvat Minnan hengessä.

Kahvila ja tapahtumatila palvelevat noin 120 asiakasta, ja siellä järjestetään tiedekahviloita, kulttuuritapahtumia ja keskustelutilaisuuksia.

Samasta tilasta löytyy myös matkailuinfo, kulttuurikauppa ja palvelupiste, joka toivottaa kävijät tervetulleiksi Minnan maailmaan.



6. KANTTILAN TOIMINTATULOT

Tulot koostuvat tilavuokrauksesta, tapahtumista, Minna Canth vierailukeskuksen lipputuloista ja projektitoiminnasta. Kanttilan toiminta perustuu vahvan kumppanuusverkoston, residenssitoimijoiden, taiteen ja tieteen sekä kansalaisjärjestöjen väliseen yhteistyöhön.

Kanttilan toimintatulot:

Majoitus: 99 280 €

Majoitustulot/ talvi: 53 920 €, kesä: 45360 €,

Talvi: 5 huonetta residenssitoimintaan , kk-vuokra 700 € x 8 kk, 2 huonetta a 90 € 60 % täyttöaste, 8 kk

Kesä: 7 huonetta a 90 € 70 % täyttöaste, 4 kk

Tilavuokraus: 118 100 €

Tapahtumatilat 32 700 € (työtilat), Näyttelytilat 11 400 € (galleriavuokrat), Minnan Salonki 44 000 € (rahoitus) Uppo Nalle huone 24 000 € (rahoitus), Jälleenmyyntitilat 6 000 €, koko

Kanttilan vuokraus 4 kpl yht. 20 000 €

Palvelutulot: 135 400 €

Lipputulot 127 400 € (9000 kävijää a 14 €)

Avoinna kesäisin joka päivä, talvisin ke-su

Kannattajajäsentulot 8 000 €

Muu rahoitus: 90 000 €

Säätiö tms. apuraha projektitulot

Lahjoitukset, sponsorit

Kahvilan toiminta omassa budjetissa €

Yhteensä: 442 780€

Laskelmat: Minna Canthin talo ry, Business Kuopio

Muutokset mahdollisia

6. KANTTILAN TOIMINTAMENOT

Menot koostuvat kiinteistön vuokrasta, tapahtumista, Minna Canth vierailukeskuksen toiminnasta ja projektitoiminnasta. Kanttilan toiminta perustuu vahvan kumppanuusverkoston, residenssitoimijoiden, taiteen ja tieteen sekä kansalaisjärjestöjen väliseen yhteistyöhön. Kanttilan toimitilojen varustus ja pysyvät näyttelyt toteutetaan rakennushankkeen aikana.

Kanttilan toimintamenot:

Henkilöstömenot: 170 000 €

Palveluhenkilökunta, ostopalvelu, projektit

Hallintomenot: 20 000 €

Yleistöiminnan menot: 20 000 €

ml. markkinointi

Toimitilakulut: 150 000 €

Kiinteistömenot (lämmitys, sähkö, vesi, kiint.h.)

Tarvikemenot: 20 000 €

Residenssi, näyttelyt, toiminta, ICT

Palvelumenot: 20 000 €

Palvelut, siivous, huolto

Toimintamenot: 30 000 €

Palvelumenot kulttuuri, taiteilijaostot

Muut menot:

5 000 €

Kahvila-ravintolan toiminta omassa budjetissa €

Huom! Kahvila-ravintolan toimintaan laskettu 40 000 € vuokra

Yhteensä: 435 000 €

Laskelmat: Minna Canthin talo ry, Business Kuopio

Muutokset mahdollisia

6. KANTTILAN NÄYTTELYJA TILAMENOT

Kanttilan toiminta perustuu vahvan kumppanuusverkoston, residenssitoimijoiden, taiteen ja tieteen sekä kansalaisjärjestöjen väliseen yhteistyöhön. Kanttilan toimitilojen varustus ja pysyvät näyttelyt toteutetaan rakennushankkeen aikana.

Näyttely ja mm. kalustaminen kuratoidaan palvelumuotoilemalla yhteistyössä kumppaneiden kanssa.

Kanttilan sisustusmenot: 120 000 €

Huoneet, keittiöt, sali, ulkoalue, ullakko, pimiö, AV, kyltit

Pysyvät näyttelyt: 170 000 €

Minnan Salonki, Uppo-Nalle, varustus

Vaihtuvat näytelyt: 10 000 €

Varustus

Yhteensä: 300 000 €

Laskelmat: Minna Canthin talo ry, Business Kuopio

Muutokset mahdollisia

7. OLETUKSET

- Kanttila rakennetaan lahjoitusvaroin, ekologinen purku- ja korjaushanke
- Näyttelyt toteutetaan remontin aikana erillisrahoituksella
- Itsepalvelu-kulttuuritila. Oppia kirjastojen toimintamalleista.
- Työntekijöitä on 3-4, ostopalvelu, osin residenssipalveluina
- Minnan Salongin toimintaa tuetaan vuosittain 50 000 €
- Kanttila saa vuosittain muuta projektirahoitusta 50 000 €
- Residenssikumppanuuksien kanssa luodaan vuosisopimuksia
- Kohtaamistilojen vuokriin tehdään vuosisopimuksia. Oppia esim. jää- ja urheiluhallien rahoitus- ja toimintamalleista yhteistyössä kaupungin kanssa.



Pelastetaan Kanttila!

**VAIKUTTAVUUS
JA MERKITYKSET**

KANTTILAN MISSIO

**Kanttila vaalii Minna
Canthin henkistä perintöä
tukemalla sananvapauteen
ja tasa-arvoon liittyvää
toimintaa eri muodoissaan.**

1. KULTTUURIPERINNÖN SÄILYTTÄMINEN

Kanttila sijaitsee kaupungin asemakaava-alueella, ja sen säilyttäminen kuuluu luontevasti kaupungin vastuulliseen rakennusperinnön hoitoon.

Kuopion kaltaiselle kulttuurikaupungille on tärkeää osoittaa esimerkillään, että se arvostaa omaa historiaansa ja kantaa vastuun sen säilyttämisestä tuleville sukupolville.

Kunnostettu Kanttila olisi elinvoimainen osa Kuopion keskustaa, Vanha Kuopio -konseptin kärki, ei rapistuva muistomerkki keskellä kaupunkia.



2.VAIKUTUS MATKAILUUN JA ELINVOIMAAN

Kanttilan korjaaminen tukisi kaupungin vetovoimaa, elinkeinopolitiikkaa ja matkailua.

- **Matkailullinen arvo:** Minna Canth on kansainvälisesti tunnettu kirjailija ja yhteiskunnallinen vaikuttaja, jonka perintö houkuttelee kulttuurimatkailijoita Suomesta ja ulkomailta.
- **Kaupunkikuva ja identiteetti:** Kanttila vahvistaa Kuopion asemaa kulttuurin, tasa-arvon ja sivistyksen kaupunkina.
- **Elinkeinovaikutukset:** Korjaus ja tuleva toiminta luovat työtä ja uusia yritystoimintamahdollisuuksia kulttuuri-, palvelu- ja tapahtuma-alalle.

Kanttila voi muodostua Kuopion uudeksi kulttuuriseksi maamerkiksi, kuten Turun kaupungin omistama Taiteen talo on onnistunut tekemään vanhasta Rettigin tehtaasta.

3.YHTEISKUNNALLINEN VAIKUTTAVUUS

Kanttila tulee korjauksen jälkeen toimimaan taiteen, tieteen ja yhteiskunnallisen keskustelun kansainvälisenä alustana.

Sen toiminnot: residenssit, näyttely- ja tapahtumatilat, tiedekahvila ja vierailukeskus tukevat:

- osaamisen ja luovuuden kehittymistä
- nuorten ja ammattilaisten työskentelymahdollisuuksia
- asukkaiden hyvinvointia ja osallisuutta

4.YHDISTYKSEN TEKEMÄ TAUSTATYÖ

Minna Canthin talo ry on jo vuosina 2016–2025 tehnyt perusteellisen työn hankkeen valmistelussa:

- Rakennushistoriaselvitys, arkkitehtisuunnitelmat ja kustannusarviot
 - Käyttö- ja toimintasuunnitelma
 - Korjaushankkeen kustannusarvio
 - Kanttilan residenssisuunnitelma
- Minna Canth -säätiön perustamissuunnitelma

LAHJA KUOPIOLLE

Kanttila ei ole vain rakennus, vaan yhteisöllinen ja sivistyksellinen kohtaamispaikka, joka tuo elämää ja merkitystä kaupunkikeskustaan. Kanttilan korjaus olisi konkreettinen ja symbolisesti vahva teko, joka yhdistää kaupungin historian, nykyisyyden ja tulevaisuuden – ja nostaa Kuopion näkyvästi kansalliseksi esikuvaksi kulttuuriperinnön vaalimisessa.

5. HYÖDYT KUOPIOLLE

Vaikutusalue	Hyödyt kaupungille
Kulttuuriperintö	Historiallisesti arvokkaan kohteen säilyttäminen ja kulttuuri-identiteetin vahvistaminen
Elinkeinot ja matkailu	Uusia työpaikkoja, matkailutuloja ja kulttuurialan yritystoimintaa
Vetovoima ja brändi	Kuopio profiloituu rohkeana kulttuurin ja tasa-arvon kaupunkina
Hyvinvointi ja osallisuus	Yhteisöllinen tila, jossa kohtaavat tiede, taide ja kaupunkilaiset
Kestävä kehitys	Korjausrakentaminen ja kulttuurinen kestävyys yhdistyvät pitkäjänteisessä mallissa

RESIDENSSITOIMINTA JA PERUSTELUT

Kanttilan korjaus mahdollistaa **kansainvälisen residenssitoiminnan**, joka tarjoaa taiteilijoille, tutkijoille ja kulttuurialan ammattilaisille työskentely- ja esitystilat.

Residenssit tuovat kaupunkiin **luovaa osaamista, kulttuurivaihtoa ja uusia yhteistyömahdollisuuksia**, vahvistaen Kuopion asemaa kulttuurikaupunkina.

Residenssitoiminta tuo myös **taloudellista hyötyä**:

- Tilavuokrat ja majoitusmaksut kattavat osan ylläpitokustannuksista.
- Tapahtumat ja näyttelyt houkuttelevat kävijöitä, mikä tukee kahvila- ja ravintolatoimintaa sekä matkailua.
- Kansainväliset residenssit lisäävät Kuopion näkyvyyttä ja houkuttelevuutta matkailijoille ja yhteistyökumppaneille.

Kanttila residenssitalona tukee kulttuurialaa, vahvistaa järjestöjen toimintaa ja lisää kaupungin kokonaisturvallisuutta tekemällä rakennuksesta turvallisen, esteettömän ja elinvoimaisen kohtaamispaikan.

6. VAIKUTUS ELINKEINOELÄMÄÄN

Minna Canth toimi Kanttilassa paitsi kirjailijana ja yhteiskunnallisena vaikuttajana myös **kauppiaana**, mikä tekee rakennuksesta historiallisen esimerkin **kulttuurin ja elinkeinoelämän yhdistämisestä**.

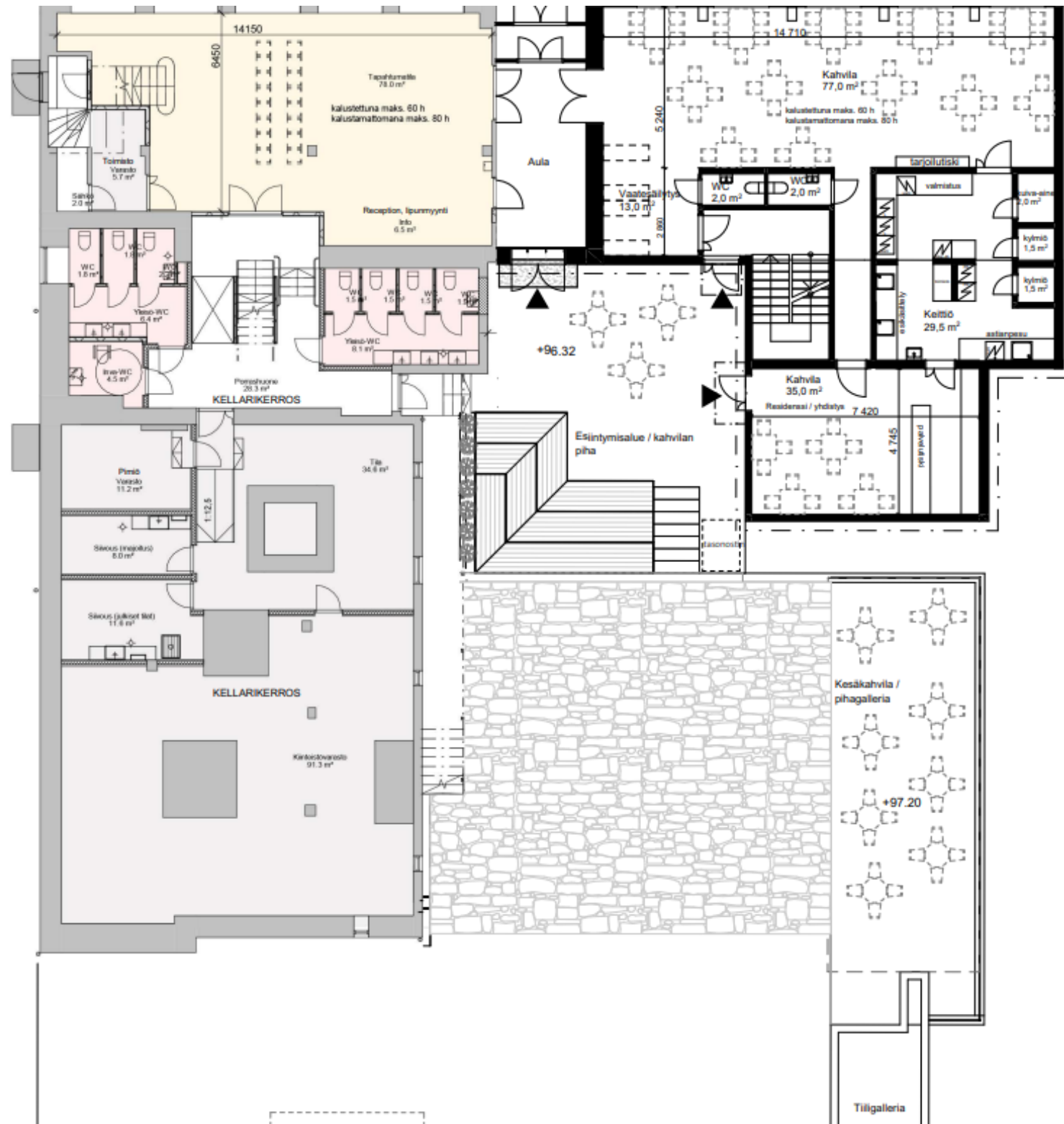
- **Luovat alat vahvistuvat:** Taiteilijat, tutkijat ja kulttuurialan ammattilaiset saavat työ- ja esitystilat, mikä tukee heidän ammatillista toimintaansa ja ansaintamahdollisuuksiaan.
- **Paikallinen kaupankäynti hyötyy:** Kahvila, ravintola, kulttuurituotteiden myynti ja tapahtumat luovat suoraa taloudellista liikennettä alueelle.
- **Kulttuurinen vetovoima kasvattaa liiketoimintaa:** Kansainväliset residenssit ja kävijät lisäävät matkailua ja näkyvyyttä, mikä tukee myös paikallisia yrityksiä ja palveluita.

Pelastetaan Kanttila!

ARKKITEHTIPIIRUSTUKSET

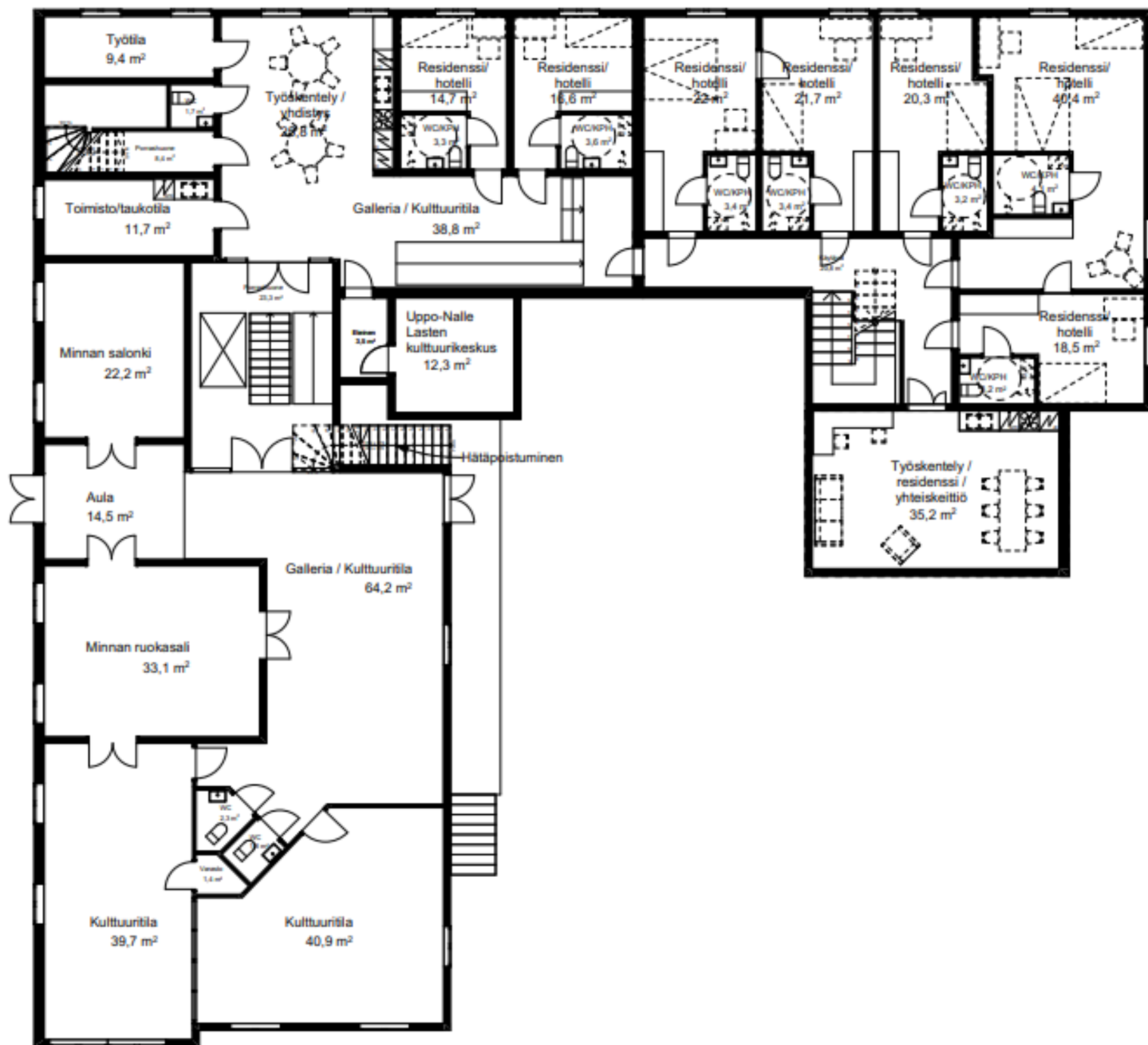
Arkkitehtitoimisto

ARTO MATTILA



1. krs,
kahvila,
myymälä,
info

Minna Canthin katu



Kanttilan 2.kerros

2. krs,
majoitus-
ja työtilat

Kuninkaankatu 18



3. kerros , ullakko

YHTEYSTIEDOT

Minna Canthin talo ry hallitus:

Atso Almila, puheenjohtaja
Harry Dunkel
Seppo Karvinen
Janne Hentunen
Jaana Turunen
Atte von Wright, vpj.

Toiminnanjohtaja

Anja Lappi
info@minnacanth.fi
040 538 3823

Kiinnostuitko? Ole yhteydessä!
info@minnacanth.fi

Kustannuslaskenta, suunnittelu:

AREITE Oy, Entek Oy, JPCcompany,
Minna Canthin talo ry, Business Kuopio

Kuopion kaupungin kumppanuustyöryhmä (v. 2023-)

Pekka Vähäkangas
Janne Hentunen
Jukka Pitkänen
Hannu Väänänen

TEHTYÄ

- RAKENNUSHISTORIASelvitys, v. 2020 [Lue selvitys tästä](#)
- ARKKITEHTISUUNNITELMAT, v. 2021/2024 [Katso suunnitelmat tästä](#)
- HANKESUUNNITELMA [Lue korjaussuunnitelma tästä](#)
- KANTTILAN SUUNNITELMAT [Lue Kanttilan suunnitelmat tästä](#)

LUE SUUNNITELMAT
www.kanttila.fi

KANSAINVÄLINEN YHTEISTYÖ, MATKAILU

Euroopan neuvoston kulttuurireittinä toimiva Women Writers Route on laajentunut Suomeen.

Ensimmäisinä suomalaisina kirjailijoina reitille on valittu **Minna Canth ja Adèle Weman**. Hanke vahvistaa kansallista ja kansainvälistä yhteistyötä kirjallisuuden kulttuuriperinnön näkyvyyden lisäämiseksi sekä lisää suuren yleisön tietoisuutta 1800–1900-lukujen naiskirjailijoista.

Hankkeen yhteistyökumppaneita ovat Itä-Suomen yliopisto, Turun yliopisto, Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, Minna Canthin talo ry. sekä Sagalundin museo. Pukstaavi toimii kulttuurireitin kansallisena koordinoijana.

Pukstaavi sekä hankkeen yhteistyökumppanit ovat jäseniä Naiskirjailijoiden kulttuurireitissä (Women Writers Route), joka on yksi Euroopan neuvoston kulttuurireiteistä.

Reitin suomalaiset jäsenet hyväksyttiin osaksi eurooppalaista reittiä maaliskuussa 2025.
Women Writers Route <https://www.womenwriters.eu/>

KANTTILA PÄHKINÄNKUORESSA

Kanttila on kulttuurihistoriallinen kohde. Julkisivu suojeltu, ikä yli 200 vuotta.
Rakennusta ei saa purkaa ilman painavaa syytä.

Muutos- ja korjaustyön valmistelu, tehty: Rakennushistoriallinen selvitys (RHS).

Tilasuunnitelma. Arkkitehtisuunnitelmat (L 2)

Rakennuttajan kustannukset. Rakennuskustannukset.

Kustannusarvio. Muutos- ja korjaustyön suunnitelma.

Rahoituksen hankinta: Minna Canthin talo ry.

Rakennuttaja: Minna Canth säätiö (perustettava).

Muutos- ja korjaustyö: Kiinteistö Oy Minna Canthin katu 20-22.

Kanttilan toimija: Minna Canth-säätiö. Toimijaverkosto.

Kiinteistö Oy Minna Canthin katu 20-22. Minna Canthin talo ry.

Korjaushankkeen rahoittajat: Kuopion kaupunki,

Suomen valtio (OKM) yksityinen rahoitus.

Rahoitus ei ole ratkennut.

Pelastetaan Kanttila!

**TEE HISTORIAA
– TUE KANTTILAA**

www.kanttila.fi